

Ahime qual fu l'errore à3

Luca Marenzio

Il secondo Libro delle canzonette alla Napolitana a tre voci - Venetia - G. Vincenti - 1587

S
1) Ahi - me, qual fu l'er - ro - re, che si v'ac ce - se'il
2) U - dit', i miei la - men - ti, che'in do - lo-ro - si'ac -

A
8
1) Ahi - me, qual fu l'er - ro - re, che si v'ac ce - se'il
3) Pie - tà, pie - tà, si - gno - ra, non vo - glia-te ch'io

B
7
1) Ahi - me, qual fu l'er - ro - re, che si v'ac ce - se'il
4) Ser - bat' que-sta vi - ta,, già da voi si gra -

co - re, ond' è na - to lo sde - gno, c'ha guast' il mio di - se - gno
cen - ti, spar - gen-do not-t'e gior - no, fan ri - so - nar d'in - tor - no,

8
co - re, ond' è na - to lo sde - gno, c'ha guast' il mio di -
mo - ra, deh soc - cor - re-te, pri - ma, che mort' il tut - t'op -

11
co - re, ond' è na - to lo sde - gno, c'ha guast' il mio di -
di - ta, ch'a mi - glior tem-po po - i, sa - rà spe-sa per

ond' è na - to lo sde - gno, c'ha guast' il mio di - se - gno, se'il
spar - gen-do not-t'e gior - no, fan ri - so - nar d'in - tor - no, con -

8
se-gno, ond' è na - to lo sde - gno, c'ha guast' il mio di - se-gno,
pri-ma, deh, soc - cor - re-te, pri - ma, che mort' il tut - t'op - pri-ma,

15
se-gno, ond' è na - to lo sde - gno, c'ha guast' il mio di - se-gno, se'il
vo - i, ch'a mi - glior tem-po po - i, sa - rà spe-sa per vo - i, non -

— pen-tir non mi gio - va, do - ne pie-tà si tro - va.
— vi-vo'ar - den-te ze - lo, il mar, la ter-ra'e'il cie - lo.

8
se'il pen - non mi gio - va, do — ne pie-tà si tro - va.
se non se-te ben pre - sta, — hor-mai po - co ci re - sta.

— pen-tir non mi gio - va, do - ne pie - tà si tro - va.
— dis-pre - gia-te'in tut - to, un' huom di qual-che frut - to.